

プロフィール

砂田弓弦（すなだ ゆづる） 1961 年生まれ 富山県富山市出身

世界で活躍するプロカメラマン

大学卒業後にイタリアに渡り、1989 年から自転車競技の取材撮影に携わっている。

現在ミラノにオフィスを構え、世界のメジャーレースでオートバイに乗っての撮影を許されている数少ないフォトグラファー。アメリカ、オーストラリア、イギリス、イタリア、フランス、ベルギー、ドイツ、日本などのメディアに写真が掲載されているが、なかでもヨーロッパの代表的なスポーツ紙であるフランスのレキップやイタリアのラ・ガゼッタ・デッロ・スポルトにも写真が掲載されている。ツール・ド・フランスの取材は 29 回になる。

著書にイタリアの自転車工房物語（2006 年）、7 月の輪舞（2009 年）、薔薇色の輪舞（2010 年）、壁のないコロシウム（2011 年）、続・7 月の輪舞（2016 年、いずれも八重洲出版）等、多数あり。

最近では、平成 29 年 12 月に新城幸也選手、栗村修 TOJ 大会ディレクターとともに美濃市で開催した 3 名によるトークショーに参加し、世界各地での豊富な体験を披露した。